श्रीमन्त शंकरदेव की असमिया रचना "कीर्तन-घोषा" के "वैकुण्ठ-प्रयाण" से संकलित-

ব্রাহ্মণৰ চাণ্ডালৰ নিবিচাৰি কুল। দাতাত চোৰত যেন দৃষ্টি একতুল।।
নীচত সাধুত যাৰ ভৈল একজ্ঞান। তাহাকেসে পণ্ডিত বুলিয় সৰ্ব্বজন॥ 1821॥

ब्राह्मनर चांडालर निबिचारि कुल। दातात सोरत येन दृष्टि एकतूल।।
नीसत साधूत यार भैल एकज्ञान। तहाकेसे पंडित बूलिय सर्व्वजन।।

विद्वान् वे हैं, जो मनुष्यमात्र को अभेद-दृष्टि से देखते हों, जो दानी और चोर को सम-दृष्टि से देखते हों, और जो साधु अथवा नीच दोनों के प्रति, समभाव रखते हों।
The wise person doesn't discriminate between different castes, professions, or pursuits.

বিশেষত মনুষ্যগণত যিটো নৰে। বিষ্ণুবুদ্ধিভাৱে সৰ্ব্বদায়ে মান্য কৰে।।
ঈৰিষা অসূয়া তিৰস্কাৰ অহঙ্কাৰ। সৰে নষ্ট হোৱৈ তেৰে তাৰক্ষণে তাৰ॥ 1822॥

विशेखत मनुष्यगनत यितौ नरे। विष्णुबुद्धिभावे सर्व्वदाये मान्य करे।।
ऐरिखा असूया तिरस्कार अहंकार। सबे नष्टे होबे तेवे तारक्षने तार।।

जो मनुष्य का विशेष आदर करते हुए, उन्हें विष्णु स्वरूप मानते हैं; वे ईर्ष्या, द्वेष, अहंकार, एवं तिरस्कार रूपी अमंगलकारी बाधाओं से छुटकारा पा लेते हैं।
The man who pays special respect to the human beings and treats them always as God Vishnu, instantly frees himself from the snares of evils, like, jealousy, enmity, ego, or opprobrium.

কুকুৰ শৃগাল গদভৰো আত্মাৰাম। জানিয়া সৱাকো পৰি কৰিবা প্রণাম।। 1823॥

कूकूर शृगाल गदर्भरो आत्माराम। जानिया सबको परि करिबा प्रणाम ॥

कुत्ता, चाण्डाल, अथवा गदहा, राम सभी के आत्मतत्त्व के रूप में अवस्थित हैं। इसी ज्ञान के साथ सबके चरणों में प्रणाम करो।
Ram dwells uniformly in a dog, a Chandal, or a donkey.
Keeping this in mind, offer prostrations at the feet of all the creatures.

श्रीमन्त शंकरदेव (पंद्रहवीं-सोलहवीं शताब्दी) असमिया भाषा के प्रसिद्ध समाज-सुधारक, कवि, नाटककार, गायक, नर्तक और समाज में नव-चेतना के प्रवर्तक थे। उन्होंने नव-वैष्णव संप्रदाय का प्रचार किया एवं कई ग्रन्थों की रचना की। उपर्युक्त अंश उनकी रचना "कीर्तन-घोषा" के "वैकुण्ठ-प्रयाण" अध्याय से संकलित किए गए हैं।

Contributor: Ripunjay Kumar Thakur, Project Associate, Kala Kosha, IGNCA